

**СТАНДАРТЫ****ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»****Система внутривузовской учебной документации****ВЫПУСКНЫЕ КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ  
МАГИСТЕРСКИЕ ДИССЕРТАЦИИ****Требования к выполнению и представлению****Дата введения 2012–01–10*****1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ***

Настоящий стандарт распространяется на выпускные квалификационные работы (магистерские диссертации), выполняемые магистрантами Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» (ФГБОУ ВПО «КемГУКИ»).

Стандарт устанавливает требования к структуре, представлению и оформлению магистерских диссертаций, а также к порядку их выполнения и защиты.

Стандарт предназначен для преподавателей, осуществляющих руководство выпускными квалификационными работами (магистерскими диссертациями), а также для магистрантов Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

***2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ***

В настоящем стандарте использованы ссылки на следующие стандарты:

1. ГОСТ 7.1–2003. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание Общие требования и правила составления;
2. ГОСТ 7.11–2004. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках;

3. ГОСТ 7.12–93. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила;
4. ГОСТ 7.32–2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления;
5. ГОСТ 7.9–95 (ИСО 214–76). Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Реферат и аннотация;
6. ГОСТ Р 52653–2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения;
7. ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления;
8. СТП 1.002–98. Система вузовской учебной документации. Формы организации учебного процесса в вузе. Термины и определения;
9. СТП 1.104–98. Система вузовской учебной документации. Курсовые работы (проекты). Требования к выполнению и представлению.

### ***3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ***

- 3.1. Магистерская диссертация является инвариантным компонентом итоговой государственной аттестации выпускника магистратуры, результатом выполнения выпускной квалификационной работы (ВКР).
- 3.2. Подготовка магистерской диссертации является основным видом самостоятельной работы магистрантов на заключительном этапе обучения. Выполнение магистерской диссертации связано с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится обучающийся по основной образовательной программе (ООП) магистратуры и направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников магистратуры требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по соответствующему направлению (профилю) подготовки.
- 3.3. Магистерская диссертация – это самостоятельно выполненная и логически завершенная выпускная квалификационная работа, связанная с проведением самостоятельного научного исследования теоретического или прикладного характера, направленного на получение и применение новых знаний.
- 3.4. Магистерская диссертация отличается от кандидатской диссертации следующим набором признаков:
  - целью магистерской диссертации является освоение правил научной деятельности, подготовка к дальнейшей, более квалифицированной практической и глубокой исследовательской работе и, в отличие от кандидатской диссертации, направленной на решение задачи, имеющей существенное значение для соответствующей отрасли знаний, либо изложение научно обоснованных технических, экономических или технологических разработок, обеспечивающих решение важных прикладных задач;

- результатом магистерской диссертации является присвоение не ученой, а академической степени, присуждаемой по окончании обучения по соответствующей ООП, которая ориентирована на подготовку магистранта (выпускника) научно-исследовательской, научно-педагогической или управленческой деятельности;
- в основе магистерской диссертации лежит учебно-исследовательская работа, направленная на моделирование уже известных, типовых решений, предусмотренных ООП;
- магистерская диссертация базируется на использовании, как правило, 40–60 документов, в отличие от кандидатской диссертации, предполагающей использование не менее 100–150 документов;
- объем магистерской диссертации ограничен в среднем 70–90 страницами (без учета приложений) в отличие от объема кандидатской диссертации – 150 страниц;
- наличие научных публикаций у автора магистерской диссертации не является обязательным требованием;
- наличие автореферата диссертации не является обязательным требованием для магистранта;
- защита магистерской диссертации не предполагает назначения официальных оппонентов;
- состав документов, прилагаемых к магистерской диссертации, включает отзыв научного руководителя, внешние рецензии.

3.5. Научная новизна магистерской диссертации может выражаться в:

- построении рабочих определений (дефиниций) или уточнении рассматриваемых в диссертации понятий;
- установлении каких-либо зависимостей между рассматриваемыми в диссертации процессами, явлениями и т.п.;
- систематизации и классификации рассматриваемых в диссертации объектов;
- разработке или усовершенствовании уже известных технологий, методик, моделей и т. п.;
- определении новых областей практического применения уже известных теоретических решений какой-либо проблемы;
- самостоятельной интерпретации и истолковании научных публикаций, теоретических воззрений, явлений, процессов и т. п.

3.6. Целью магистерской диссертации является установление степени готовности выпускника магистратуры к самостоятельному решению профессиональных задач, определяемых видами профессиональной деятельности выпускника магистратуры (аналитической, научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной, менеджерской, экспертно-консультационной, научно-методической, организационно-управленческой, режиссерско-постановочной, художественно-творческой, художественно-критической и др.), установленными ФГОС ВПО по соответствующим направлениям (профилям) подготовки магистров.

3.7. Задачами подготовки магистерской диссертации являются систематизация и интеграция теоретических знаний, расширение и углубление практических умений по

направлению (профилю) магистерской подготовки при проведении конкретного научного исследования.

- 3.8. При выполнении магистерской диссертации работы магистрант должен продемонстрировать способности:
- самостоятельно поставить исследовательскую задачу, оценить ее актуальность и социальную значимость;
  - планировать проведение научного исследования;
  - выдвинуть научную (рабочую) гипотезу;
  - обосновать выбор методологии и комплекса современных методов решения исследовательской задачи;
  - собрать и обработать информацию по теме магистерской диссертации;
  - изучить и критически проанализировать полученные материалы;
  - глубоко и всесторонне исследовать выявленную проблему;
  - выработать и описать свой вариант решения рассматриваемой проблемы;
  - обосновать отличительные особенности предлагаемого подхода к решению исследовательской задачи;
  - систематизировать и обобщить полученные результаты научного исследования;
  - сформулировать логически обоснованные выводы;
  - разработать научно обоснованные рекомендации по внедрению полученных результатов в практику;
  - научно аргументировать и защищать свою точку зрения, опираясь на компетенции, сформированные в ходе обучения.
- 3.9. Специальные требования к выполнению магистерских диссертаций, связанных с особенностями различных направлений (профилей) подготовки магистрантов, определяются соответствующими выпускающими кафедрами.

#### ***4. ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ МАГИСТЕРСКИХ ДИССЕРТАЦИЙ***

- 4.1. Магистрант выполняет магистерскую диссертацию по утвержденной теме в соответствии с планом-графиком под руководством преподавателя, являющегося его научным руководителем. В необходимых случаях, кроме научного руководителя по специальным вопросам магистерской диссертации, назначаются научные консультанты из числа преподавателей КемГУКИ или ведущих специалистов в соответствующей области деятельности.
- 4.2. Научный руководитель осуществляет календарное планирование и текущее руководство магистерской диссертацией. Текущее руководство магистерской диссертацией включает систематические консультации с целью оказания организационной и научно-методической помощи выпускнику магистратуры, контроль за выполнением магистерской диссертации в соответствии с планом-графиком, проверку содержания и оформления завершенной работы, подготовку отзыва на нее, периодическое информирование кафедры о степени готовности ВКР.

#### **4.3. Выбор и утверждение темы магистерской диссертации**

4.3.1. Тема магистерской диссертации должна характеризоваться социальной значимостью, определяться заказами учреждений культуры и образования, предприятий и организаций, отражать реальные потребности практики в решении актуальных проблем, иметь творческий характер.

4.3.2. Магистрант может выбрать тему магистерской диссертации из числа тем, предложенных выпускающей кафедрой, или выдвинуть ее самостоятельно с необходимым обоснованием.

4.3.3. Формулировка темы магистерской диссертации должна четко отражать научную проблему (предмет исследования). Не допускается использование неопределенных формулировок типа: «К проблеме изучения...», «Изучение влияния...», «Некоторые вопросы исследования...», «К изучению...», «Материалы к...» и т. п. в формулировке темы магистерской диссертации.

4.3.5. Тематика магистерских диссертаций, списки выпускников магистратуры, научных руководителей и консультантов утверждаются приказом ректора. Проект приказа готовится директором соответствующего института на основании решения выпускающей кафедры. Утверждение документации на выполнение магистерской диссертации осуществляется в конце предпоследнего или в начале завершающего года обучения в вузе. В отдельных случаях утверждение темы магистерской диссертации может производиться выпускающими кафедрами после прохождения магистрантом практики.

#### **4.4. План-график выполнения магистерской диссертации**

4.4.1. План-график выполнения магистерской диссертации содержит сведения об этапах работы, сроках выполнения задания, отметки научного руководителя о выполнении объемов работы (дата, подпись).

Образец плана-графика выполнения магистерской диссертации приведен в приложении 1 настоящего стандарта.

4.4.2. В составе важнейших этапов подготовки магистерской диссертации должны быть предусмотрены:

- поиск, отбор и систематизация опубликованных и неопубликованных источников по теме магистерской диссертации, в том числе отечественной и зарубежной научной литературы (на основе библиографических, реферативных и обзорных изданий ВИНТИ, ИНИОН, НИЦ «Информкультура» и др., электронных каталогов библиотек, путеводителей по архивам, электронных ресурсов Интернет);
- изучение, анализ и качественная оценка источников на основе определенной методологии, с использованием научных методов исследования;
- подготовка аналитического обзора по теме работы;
- составление программы исследования;
- сбор, обработка, анализ, обобщение и структурирование исходных эмпирических данных;
- подготовка и оформление текста магистерской диссертации.

- 4.4.2.1. Составление программы исследования – это изложение и обоснование логики и методов научного исследования. Программа исследования включает:
- формулировку и обоснование научной проблемы;
  - определение цели и задач;
  - указание объекта и предмета исследования;
  - логический анализ основных понятий на основе структурно-семантического анализа темы;
  - формулировку научных гипотез;
  - определение обследуемой совокупности объектов;
  - выбор методов и разработку методики сбора и обработки исходной информации.
- 4.4.2.2. Подготовка аналитического обзора по теме магистерской диссертации работы выполняется в соответствии с требованиями пункта 5.7.5 настоящего стандарта.
- 4.4.2.3. Сбор исходных эмпирических данных, обработка и анализ полученной информации определяются программой исследования конкретной магистерской диссертации.
- 4.4.2.5. Подготовку и оформление текста магистерской диссертации осуществляют в соответствии с требованиями разделов 6 и 7 настоящего стандарта.
- 4.4.3. Нормоконтроль за соблюдением требований настоящего стандарта к структуре, представлению содержания и оформлению текста магистерской диссертации осуществляется заведующим выпускающей кафедрой.

## ***5. СТРУКТУРА ТЕКСТА МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ***

- 5.1. Структурными элементами текста магистерской диссертации являются: обложка, титульный лист, реферат, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, вспомогательные указатели, приложения.
- 5.2. **Обложка** магистерской диссертации должна содержать следующие сведения:
- полное наименование министерства, в систему которого входит вуз;
  - полное наименование вуза;
  - название темы магистерской диссертации;
  - название вида документа: магистерская диссертация;
  - наименование места и год выполнения.
- Образец обложки магистерской диссертации приведен в приложении 2 настоящего стандарта.
- 5.3. **Титульный лист** магистерской диссертации должен содержать следующие сведения:
- полное наименование министерства, в систему которого входит вуз;
  - полное наименование вуза, института, выпускающей кафедры;
  - название темы магистерской диссертации;
  - название вида документа: магистерская диссертация;
  - сведения об исполнителе (Ф.И.О. магистранта, номер студенческой группы, подпись);

- сведения о научном руководителе (Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, подпись);
- сведения о заведующем выпускающей кафедрой (Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, подпись);
- наименование места и год выполнения.

Образец титульного листа магистерской диссертации приведен в приложении 3 настоящего стандарта.

5.4. **Реферат** представляет собой изложение главных положений и основных выводов магистерской диссертации. Реферат составляется на двух языках: русском и иностранном, его объем не должен превышать одну тысячу знаков. Общие требования к реферату на магистерскую диссертацию – по ГОСТ 7.9–95.

5.5. **Оглавление** должно содержать перечень структурных элементов магистерской диссертации с указанием номеров страниц, с которых начинается их местоположение в тексте, в том числе:

- введение;
- главы, параграфы, пункты, подпункты основной части;
- заключение;
- список литературы;
- вспомогательные указатели;
- приложения.

Образец оглавления магистерской диссертации приведен в приложении 4 настоящего стандарта.

5.6. **Введение** магистерской диссертации должно отражать следующие аспекты содержания: актуальность темы, степень ее разработанности в отечественной и мировой теории и практике; цели и задачи, объект и предмет исследования, формальные границы исследования (хронологические, географические, языковые и др.), методология исследования и методы сбора и обработки информации, база научного исследования, теоретическая и практическая значимость, научная новизна, обоснование предложенной структуры диссертации, композиционные особенности и краткое содержание глав и параграфов основной части диссертации, апробация результатов исследования.

#### 5.7. Основная часть магистерской диссертации

5.7.1. Основная часть магистерской диссертации должна состоять из нескольких глав, включающих параграфы, пункты и подпункты. Каждый из параграфов должен быть посвящен решению одной из задач, сформулированных во введении, представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент диссертации и заканчиваться выводами.

5.7.2. В структуре основной части магистерской диссертации должно быть выделено не менее двух глав, а в их составе не менее двух параграфов и т. д. Каждая глава должна завершаться выводами.

5.7.3. Название главы не может повторять название магистерской диссертации, а название параграфа (пункта, подпункта) не может повторять название главы.

5.7.4. Каждый параграф должен предваряться четко сформулированной целью и краткой характеристикой последующей логики изложения материала. В конце параграфа должны содержаться краткие выводы, обобщающие содержание параграфа.

5.7.5. Первая глава магистерской диссертации должна представлять собой аналитический обзор по теме магистерской диссертации.

5.7.5.1. Аналитический обзор представляет собой результат аналитико-синтетической переработки совокупности документов по определенной теме, содержащий обобщенные и критически проанализированные сведения об истории, современном состоянии, тенденциях и перспективах развития предмета обзора.

5.7.5.2. К тексту аналитического обзора предъявляются следующие основные требования:

- полнота и достоверность информации;
- наличие критической оценки использованной информации;
- логичность структуры;
- композиционная целостность;
- аргументированность выводов;
- ясность, четкость и лаконичность изложения.

5.7.5.3. Магистерская диссертация не должна быть компилятивной и описательной. В тексте диссертации должна быть четко выражена позиция магистранта относительно рассматриваемой научной проблемы.

5.7.5.4. Ответственность за достоверность содержания аналитического обзора, корректное использование заимствованных материалов, соблюдение норм научного цитат-поведения несут магистрант и научный руководитель магистерской диссертации.

5.7.6. В заключительной главе магистерской диссертации должны быть представлены основные научные результаты, полученные лично магистрантом в процессе исследования, определяемые ее предметом и сопоставленные с результатами других авторов, приведенными в аналитическом обзоре.

5.8. **Заключение.** В заключении магистерской диссертации раскрывается значимость рассмотренных вопросов для научной теории и практики; характеризуется основной научный результат, полученный магистрантом в соответствии с целью исследования; приводятся рекомендации и предложения по его практическому применению, намечаются возможные пути и перспективы продолжения работы.

## 5.9. Список литературы

5.9.1. Основные требования, предъявляемые к списку литературы:

- соответствие теме магистерской диссертации и полнота отражения всех аспектов ее рассмотрения;
- разнообразие видов изданий: официальные, нормативные, справочные, учебные, научные, производственно-практические и др.;
- наличие электронных документов (электронных информационных ресурсов);
- отсутствие устаревших документов.



5.9.2. Общее количество документов, включенных в список литературы, должно отвечать требованиям количественной и качественной представительности документального потока по теме магистерской диссертации.

5.9.3. Библиографические описания документов в списке литературы оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1–2003 (ГОСТ Р 7.0.5–2008).

5.9.4. В библиографических описаниях допускаются сокращения в области выходных данных по ГОСТ 7.12–93 и ГОСТ 7.11–2004.

5.9.5. Библиографические описания документов располагают в алфавитном порядке их элементов: авторских заголовков (фамилии и инициалы авторов) или основных заглавий. Библиографические описания на языках с разной графикой группируются в два алфавитных ряда:

- вначале на русском языке или языках с кириллической графикой;
- затем на языке (языках) с латинской графикой (например, английском, немецком и др.)

5.9.6. Упорядоченный список литературы должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой.

Примеры библиографического описания документов в списке литературы магистерской диссертации по ГОСТ 7.1–2003 приведены в приложении 5 настоящего стандарта.

#### 5.10. **Вспомогательные указатели**

В состав вспомогательных указателей магистерской диссертации могут входить:

- список сокращений;
- список условных обозначений;
- указатель авторов;
- указатель таблиц;
- указатель иллюстраций и др.

Состав вспомогательных указателей магистерской диссертации определяется магистрантом исходя из особенностей представления ее содержания.

5.10.1. Список сокращений оформляется в виде алфавитного перечня принятых в тексте магистерской диссертации сокращений и аббревиатур и соответствующих им полных обозначений понятий.

5.10.2. Список условных обозначений оформляется в виде перечня использованных в тексте магистерской диссертации условных обозначений с соответствующей их расшифровкой.

5.10.3. Указатель авторов оформляется в виде алфавитного перечня фамилий и инициалов авторов документов, использованных при подготовке текста магистерской диссертации с указанием соответствующих им порядковых номеров документов в списке литературы.

5.10.4. Указатели таблиц и иллюстраций оформляются в виде перечня названий таблиц (иллюстраций), упорядоченных в соответствии с их порядковыми номерами, с указанием страниц их месторасположения в тексте магистерской диссертации.

5.11. **Приложения** призваны облегчить восприятие содержания магистерской диссертации и могут включать: материалы справочного и вспомогательного характера, дополняющие текст; таблицы исходных данных; иллюстрации вспомогательного характера, инструкции, анкеты, методики; скриншоты, программы театральных, концертных и других мероприятий, фото и видеоматериалы, протоколы репетиционной работы, отклики в прессе и других средствах массовой коммуникации и т. д.

Приложения следует оформлять в соответствии с пунктом 6.7 настоящего стандарта.

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ СОДЕРЖАНИЯ ТЕКСТА МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ**

6.1. Содержание текста магистерской диссертации может быть представлено в виде собственно текста, таблиц, иллюстраций, формул, уравнений и других составляющих.

### **6.2. Текст магистерской диссертации**

6.2.1. Текст магистерской диссертации должен отвечать следующим основным формальным требованиям:

- смысловая законченность, целостность и связность;
- четкость структуры;
- логичность и последовательность;
- терминологичность – использование системы терминов соответствующей предметной области;
- точность приведенных сведений;
- доказательность всех суждений и оценок;
- ясность и лаконичность изложения материала, отсутствие повторов и излишней детализации;
- соответствие требованиям стиля научного изложения и нормам литературного русского языка.

6.2.2. В тексте магистерской диссертации могут использоваться следующие виды ссылок:

- ссылки на структурные элементы магистерской диссертации, таблицы, иллюстрации, формулы, уравнения, приложения и т. п.;
- ссылки на документы (библиографические ссылки).

6.2.2.1. Ссылки на структурные элементы и фрагменты текста магистерской диссертации оформляют по следующим правилам:

- при ссылках в тексте на структурные элементы магистерской диссертации или другие формы представления материала необходимо указывать их названия и порядковые номера. Например: «... в разделе 1 были рассмотрены...», «... согласно

1.1)», «... в соответствии с таблицей 1», (таблица 1), «... на рисунке 1», (рисунок 1), «... по формуле (1)», «... в уравнении (1)», «... в перечислении (1)», «... в приложении 1», (приложение 1) и т.п.;

- если в тексте приводится только одна таблица, одна иллюстрация, одна формула, одно уравнение, одно приложение, то в ссылке следует указывать: «... на рисунке», «... в таблице», «... по формуле», «... в уравнении», «... в перечислении», «... в приложении».

6.2.2.2. Ссылки на документы (библиографические ссылки). При подготовке текста магистерской диссертации допускаются следующие формы ссылок: на документ в целом, на определенный фрагмент документа, на группу документов.

6.2.2.2.1. Ссылки на документ в целом приводятся в виде порядкового номера этого документа в списке литературы, который указывается в квадратных скобках без точки, например: «Гегель в “Феноменологии духа” представил духовную культуру человечества как... [5]».

6.2.2.2.2. Ссылки на определенный фрагмент документа отличаются от предыдущих обязательным указанием страниц рассматриваемого или цитируемого документа. Такие ссылки следует приводить в квадратных скобках в виде порядкового номера документа по списку литературы с отделенным от него запятой порядковым номером страницы, содержащей данный фрагмент, перед которым записывается буква «с» с точкой. Например: «Архивный документ – документ, сохраняемый или подлежащий сохранению в силу его значимости для общества и равно имеющий ценность для собственника [3, с. 4]».

Если фрагмент документа в источнике размещается на нескольких страницах, их номера записывают через тире. Например: «Определение состава документов, подлежащих размещению в электронном архиве, осуществлялось с учетом основных групп критериев экспертизы ценности документов: критериев происхождения документов; критериев содержания документов; критериев внешних особенностей документов [33, с. 201–202]».

6.2.2.2.3. Ссылки на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументированное в нескольких работах одного и того же автора, оформляются путем указания в скобках всех порядковых номеров документов в списке литературы, которые разделяются точкой с запятой. Например: «Известны исследования по... как отечественных [16–23], так и зарубежных ученых [44–56]»; «Результаты исследований [12–15; 31] доказали, что...»; «Метод... нашел отражение в работах [3, с. 56–78; 14, с. 21–34]».

6.3. **Таблицы** представляют собой форму организации материала, позволяющую систематизировать и сократить текст магистерской диссертации, обеспечить обзорность и наглядность информации.

6.3.1. Правила обозначения таблиц:

- каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее ее содержание;

- таблицы нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всего текста, за исключением таблиц приложений;
- таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например: Таблица 1.1, Таблица 1.3;
- слово «Таблица», порядковый номер таблицы, знак дефис и название таблицы помещают над таблицей посередине строки. Например:

Таблица 20 – Функции музыкальной культуры

- если в тексте магистерской диссертации имеется только одна таблица, то ее не нумеруют.
- 6.3.2. Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости – в приложениях.
- 6.3.3. Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) над ее частью пишут слово «Продолжение» и указывают номер таблицы. Например: «Продолжение таблицы 1».
- 6.3.4. Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.
- 6.3.5. Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте магистерской диссертации.
- 6.3.6. Таблицы слева, справа и снизу ограничивают линиями. Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается.
- 6.3.7. Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф.
- 6.3.8. На все таблицы в тексте магистерской диссертации должны быть ссылки.

**6.4. Иллюстрации.** К иллюстрациям относятся: фотоснимки, репродукции, рисунки, эскизы, чертежи, планы, карты, схемы, графики, диаграммы и др. Использование иллюстраций целесообразно только тогда, когда они заменяют, дополняют, раскрывают или поясняют словесную информацию, содержащуюся в магистерской диссертации. Иллюстрации могут быть как черно-белыми, так и цветными. Фотоснимки размером меньше формата А4 должны быть наклеены на стандартные листы белой бумаги.

6.4.1. Правила оформления иллюстраций:

- иллюстрации обозначают словом «Рисунок» и нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всего текста магистерской диссертации, за исключением иллюстраций приложений;
- иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например: Рисунок 1.1, Рисунок 1.3;

- все иллюстрации должны иметь название;
- слово «Рисунок», порядковый номер иллюстрации, знак дефис и её название помещают под иллюстрацией посередине строки. Например:  
Рисунок 3 – Динамика изменений основных параметров музыкальной культуры
- если в тексте магистерской диссертации только одна иллюстрация, то ее не нумеруют;
- иллюстрации в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости – в приложении.

6.4.2. На все иллюстрации в тексте магистерской диссертации должны быть ссылки.

6.5. **Формулы.** Все формулы следует выделять из текста в отдельную строку.

6.5.1. Формулы должны нумероваться сквозной нумерацией арабскими цифрами в пределах всего текста магистерской диссертации.

6.5.2. Пояснения символов, входящих в формулу, должны быть приведены непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

6.5.3. На все формулы в тексте магистерской диссертации должны быть ссылки.

6.6. **Математические уравнения.** Порядок представления математических уравнений такой же, как и формул.

6.7. **Приложения.** Правила представления приложений в тексте магистерской диссертации:

- приложения помещают в конце магистерской диссертации;
- каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок;
- приложения обозначают арабскими цифрами;
- слово «Приложение» и его цифровое обозначение размещают в правом верхнем углу страницы, с которой начинается приложение;
- содержательный заголовок приложения записывают посередине страницы с прописной буквы отдельной строкой;
- текст каждого приложения, при необходимости, может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения;
- приложения должны иметь общую с остальной частью магистерской диссертации сквозную нумерацию страниц;
- на все приложения в основной части магистерской диссертации должны быть ссылки.

6.8. **Сокращения и условные обозначения.** Используемые в тексте магистерской диссертации сокращения и условные обозначения должны быть расшифрованы в соответствующих вспомогательных указателях.

## **7. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ**

- 7.1. Текст магистерской диссертации должен быть выполнен с применением персонального компьютера.
- 7.2. Текст печатается шрифтом Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. При оформлении текста магистерской диссертации необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всему объему печатного текста.
- 7.3. Страницы текста магистерской диссертации должны соответствовать формату А4. Допускается применение формата А3 при наличии таблиц и иллюстраций данного формата.
- 7.4. Текст следует размещать на одной стороне листа бумаги с соблюдением следующих размеров полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; абзацный отступ – 1,25 см.
- 7.5. Объем печатного текста магистерской диссертации при использовании установленного настоящим стандартом шрифта, кегля, междустрочного интервала, размеров полей должен составлять 70–90 страниц без учета приложений.
- 7.6. Нумерация страниц текста магистерской диссертации.
  - 7.6.1. Страницы текста магистерской диссертации следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.
  - 7.6.2. Реферат (на русском и иностранном языках) в общую нумерацию страниц текста магистерской диссертации не включают.
  - 7.6.3. Титульный лист и оглавление включают в общую нумерацию страниц текста магистерской диссертации. Номер страницы на титульном листе и оглавлении не проставляется.
  - 7.6.4. Иллюстрации и таблицы, выполненные на отдельных страницах, учитываются как самостоятельные страницы текста и входят в общую нумерацию.
- 7.7. Главы, параграфы, пункты, подпункты текста магистерской диссертации нумеруются арабскими цифрами.
  - 7.7.1. Главы должны иметь нумерацию в пределах всего текста магистерской диссертации. После номера главы точка не ставится. Например: 1, 2, 3 и т. д.
  - 7.7.2. Параграфы, пункты, подпункты должны иметь нумерацию соответственно в пределах глав, параграфов, пунктов.
  - 7.7.3. Номер параграфа включает порядковый номер главы и порядковый номер параграфа, разделенные точкой. В конце номера параграфа точка не ставится. Например: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2 и т. д.
  - 7.7.4. Номер пункта (подпункта) включает порядковый номер главы, порядковый номер параграфа и порядковый номер пункта (подпункта), разделенные точкой. В конце номера пункта (подпункта) точка не ставится. Например: 1.1.1, 1.1.2, 2.1.1.1 и т. д.

7.8. Главы, параграфы, пункты, подпункты текста магистерской диссертации должны иметь заголовки, четко и кратко отражающие их содержание. Заголовки глав в тексте магистерской диссертации, а также слово «глава» следует писать прописными буквами в середине строки без точки в конце, не подчеркивая. Заголовки глав параграфов, пунктов, подпунктов следует писать строчными буквами в середине строки без точки в конце. Переносы слов в заголовках не допускаются. Например:

**Глава 1. ФЕНОМЕН МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ:  
СУЩНОСТЬ И ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

**1.1. Понятийно-терминологический аппарат в сфере музыкальной культуры**

7.9. Наименования структурных элементов магистерской диссертации «реферат», «оглавление», «введение», «заключение», «список литературы», «приложение» следует писать прописными буквами, не подчеркивая, располагать в середине строки без точки в конце.

7.10. Реферат, оглавление, введение, главы основной части, заключение, список литературы, вспомогательные указатели и приложения должны начинаться с новой страницы магистерской диссертации. Параграфы, пункты и подпункты располагаются по порядку друг за другом.

7.11. Все заголовки структурных элементов текста магистерской диссертации печатаются жирным шрифтом.

7.12. Расстояние между заголовками и текстом магистерские диссертации должно составлять два междустрочных интервала.

7.13. Расстояние между параграфами должно составлять три междустрочных интервала.

7.14. Оформленный в соответствии с вышеуказанными требованиями текст магистерской диссертации должен быть подготовлен в двух экземплярах, один из которых оформляется в специальную папку, а другой должен быть представлен в твердом переплете.

## ***8. ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ***

8.1. Выполненная магистерская диссертация должна последовательно пройти:

- предварительную защиту на выпускающей кафедре;
- процедуру контроля заимствований путем обращения в систему контроля заимствований («Антиплагиат» <http://www.antiplagiat.ru>);
- получение отзыва научного руководителя и двух внешних рецензий;
- защиту в государственной аттестационной комиссии.

8.1.1. **Предварительная защита** магистерской диссертации проводится на выпускающей кафедре на завершающем этапе ее выполнения в форме доклада и электронной презентации.

8.1.2. Завершенная магистерская диссертация вместе с планом-графиком ее выполнения передается магистрантом на выпускающую кафедру за две недели до защиты для ознакомления с ней, подготовки отзыва и рецензий.

8.1.3. **Контроль неправомерных заимствований (плагиата)** осуществляется научным/художественным руководителем путем обращения в систему контроля заимствований («Антиплагиат» <http://www.antiplagiat.ru>) и получения справки об оригинальности работы, объеме заимствований, наличии/отсутствии некорректных заимствований.

#### 8.1.4. **Отзыв научного руководителя**

В отзыве научного руководителя отмечается:

- полнота раскрытия темы;
- теоретический уровень и практическая значимость работы, возможность внедрения результатов работы в практику;
- качество работы (положительные стороны работы, отдельные замечания по результатам исследования);
- степень самостоятельности и творческой инициативы магистранта, его профессиональные и личностные качества;
- заключение о соответствии магистерской диссертации уровню квалификационных требований, установленных ФГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки магистра;
- предлагаемая оценка.

Структура отзыва научного руководителя магистерской диссертации приведена в приложении 6.

#### 8.1.5. **Рецензия на магистерскую диссертацию**

8.1.5.1. Рецензия на магистерскую диссертацию является важнейшим документом, определяющим полноту и качество представленных на защиту материалов.

8.1.5.2. Рецензирование магистерских диссертаций осуществляется ведущими специалистами учреждений культуры и образования, предприятий и организаций, являющихся их заказчиками или специализирующихся в данной предметной области. В качестве рецензентов могут привлекаться ведущие преподаватели КемГУКИ или других вузов.

8.1.5.3. В рецензии должны быть отражены:

- актуальность и социальная значимость темы;
- научная новизна и оригинальность идей, положенных в основу работы;
- теоретическая и практическая значимость диссертации;
- анализ соответствия содержания магистерской диссертации ее теме, степень обоснованности предложенной структуры диссертации;
- степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов, предложений и рекомендаций, сформулированных автором диссертации;
- достоинства и недостатки содержания диссертации, качество ее оформления;
- заключение о соответствии работы уровню квалификационных требований, установленных ФГОС ВПО по соответствующему направлению магистерской подготовки;
- предлагаемая оценка.

Получение отрицательной рецензии не является препятствием к представлению магистерской диссертации на защиту. Структура рецензии на магистерскую диссертацию приведена в приложении 7.



8.1.6. Магистранту предоставляется возможность ознакомления с отзывом научного руководителя и внешними рецензиями до защиты магистерской диссертации для подготовки ответов на приведенные в них замечания.

#### 8.1.7. Допуск магистранта к защите магистерской диссертации

8.1.7.1. Принятие решения о допуске магистранта к защите магистерской диссертации осуществляется выпускающей кафедрой на основе представленной магистерской диссертации. Допуск магистранта к защите магистерской диссертации оформляется приказом ректора университета, подтверждается подписью заведующего кафедрой на титульном листе текста магистерской диссертации с указанием даты допуска.

8.1.7.2. Магистерская диссертация может быть не допущена к защите при нарушении требований данного стандарта к структуре, представлению и оформлению этого вида выпускной квалификационной работы.

8.1.7.3. Подписанная магистрантом, научным руководителем и заведующим кафедрой магистерская диссертация, отзыв научного руководителя, две внешние рецензии передаются в государственную аттестационную комиссию.

8.1.7.4. К защите магистерской диссертации допускаются магистранты, полностью выполнившие все виды учебных заданий, предусмотренных ООП магистратуры; представившие в установленные сроки магистерскую диссертацию; отзыв научного руководителя, внешние рецензии.

8.1.7.5. Дата защиты магистерской диссертации определяется выпускающей кафедрой в соответствии с периодом работы государственной аттестационной комиссии.

#### 8.1.8. Защита магистерской диссертации

8.1.8.1. Защита магистерской диссертации носит публичный характер. Начинается она с доклада магистранта и должна сопровождаться электронной презентацией.

8.1.8.1.1. **Доклад магистранта.** В докладе магистрант освещает актуальность и социальную значимость темы, цель и задачи, объект и предмет работы; методологию и методы исследования, новизну, раскрывает сущность проблемы и свой вклад в ее решение, теоретическую и/или практическую значимость, характеризует итоги проведенной работы, намечает перспективы работы над данной темой и пути внедрения результатов работы в практическую деятельность.

8.1.8.1.2. **Электронная презентация** представляет собой логически упорядоченный в соответствии с планом выступления набор слайдов; является способом наглядного представления информации, обеспечивающим сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда в единой мультимедийной среде.

8.1.8.1.3. Требования к соотношению доклада магистранта и электронной презентации:

- устное выступление магистранта должно синхронно сочетаться с демонстрацией слайдов презентации;
- устное выступление магистранта не должно сводиться к чтению слайдов презентации;

- устное выступление магистранта должно соответствовать нормам русской литературной речи и речевого этикета публичного выступления.

#### 8.1.8.2. Требования к электронной презентации.

##### 8.1.8.2.1. Требования к объему, дизайну и программной реализации электронной презентации:

- объем электронной презентации должен составлять 20–25 слайдов;
- все слайды должны быть оформлены в единой цветовой гамме и едином дизайнерском стиле;
- презентация может создаваться с использованием соответствующих программных средств (например, Power Point). Выбор конкретных программных средств обуславливается спецификой профиля подготовки выпускника магистратуры.

##### 8.1.8.2.2. Требования к содержанию и форме представления электронной презентации:

- информативность, полнота и точность раскрытия темы магистерской диссертации;
- логичность и структурированность представленного в презентации материала;
- отсутствие монотонности (использование только текста или только иллюстраций);
- рациональное сочетание вербальных (словесных) и визуальных (образных) элементов в составе презентации.

##### 8.1.8.2.3. Требования к содержанию и форме представления слайдов электронной презентации:

- каждый слайд должен иметь заголовок;
- в составе слайда могут присутствовать следующие объекты: графические изображения (рисунки, диаграммы, схемы и др.), таблицы, текст, звуки, анимация;
- размещенный на слайде текст должен соответствовать требованиям читабельности.

##### 8.1.8.3. Порядок обсуждения магистерской диссертации предусматривает:

- ответы магистранта на вопросы членов государственной аттестационной комиссии и других лиц, присутствующих на защите;
- оглашение внешних рецензий, отзыва научного руководителя. В случае отсутствия на защите научного руководителя магистерской диссертации или рецензентов отзыв научного руководителя и внешние рецензии оглашает председатель либо члены государственной аттестационной комиссии;
- ответы выпускника магистратуры на замечания;
- дискуссию по защищаемой магистерской диссертации;
- заключительное выступление магистранта.

##### 8.1.8.4. Решение об оценке магистерской диссертации принимается на закрытом заседании государственной аттестационной комиссии путем голосования и оформляется протоколом заседания. Результаты защиты магистерской диссертации оглашаются публично.

Образец плана-графика выполнения  
магистерской диссертации

**ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ**

Магистрант \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., группа)

Тема магистерской диссертации \_\_\_\_\_

Тема магистерской диссертации утверждена на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_\_.

Этапы работы	Срок выполнения	Отметка о выполнении
1. Утверждение индивидуального плана подготовки магистерской диссертации		
2. Поиск, отбор и систематизация опубликованных и неопубликованных источников		
3. Подготовка аналитического обзора		
4. Составление программы эмпирического исследования		
5. Сбор, обработка, анализ, обобщение и структурирование исходных эмпирических данных		
6. Подготовка и оформление текста магистерской диссертации		
7. Подготовка доклада и электронной презентации к предзащите магистерской диссертации		
8. Предварительная защита магистерской диссертации		
9. Доработка магистерской диссертации с учетом результатов предзащиты		
10. Представление завершенной магистерской диссертации на выпускающую кафедру		
11. Рецензирование магистерской диссертации		
12. Представление магистерской диссертации на защиту		
13. Подготовка доклада и электронной презентации к защите магистерской диссертации		
14. Защита магистерской диссертации		

Заключение заведующего выпускающей кафедрой по предзащите магистерской диссертации:

\_\_\_\_\_

Магистерская диссертация допускается к защите « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись заведующего выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_

Образец оформления обложки магистерской диссертации

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Кемеровский государственный университет культуры и искусств»

**ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАМЕРНОГО ХОРА  
НОВОСИБИРСКОЙ ФИЛАРМОНИИ НА МУЗЫКАЛЬНУЮ  
КУЛЬТУРУ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

**Магистерская диссертация**

Кемерово 2012

Образец оформления титульного листа магистерской диссертации

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Кемеровский государственный университет культуры и искусств»  
Институт музыки  
Кафедра дирижирования и академического пения

**ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАМЕРНОГО ХОРА  
НОВОСИБИРСКОЙ ФИЛАРМОНИИ НА МУЗЫКАЛЬНУЮ  
КУЛЬТУРУ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

**Магистерская диссертация  
по направлению подготовки 73500.68 Дирижирование**

Магистрант:  
Кармышев А. В. \_\_\_\_\_  
Научный руководитель:  
Шорохова И. В., доцент \_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой:  
Шорохова И. В., доцент \_\_\_\_\_

Кемерово 2012

Образец оформления оглавления магистерской диссертации

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

Введение.....	3
Глава 1. Феномен музыкальной культуры: сущность и отличительные особенности.....	6
1.1. Понятийно-терминологический аппарат в сфере музыкальной культуры.....	6
1.2 Проблема типологии музыкальной культуры .....	16
1.3 Функции музыкальной культуры.....	27
Глава 2. Эволюция музыкальной культуры г. Новосибирска.....	37
2.1. Состояние музыкальной культуры г. Новосибирска на рубеже XX–XXI веков.....	37
2.2. Творческая деятельность Камерного хора Новосибирской государственной филармонии.....	46
2.3. Динамика изменений основных параметров музыкальной культуры г. Новосибирска в контексте творческой деятельности камерного хора Новосибирской филармонии.....	55
Заключение.....	64
Список литературы.....	66
Список сокращений.....	73
Приложения.....	74

**Примеры библиографического описания документов  
в списке литературы магистерской диссертации**

Вид библиографического описания	Пример библиографического описания по ГОСТ 7.1–2003
Библиографическое описание документа под одним автором	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моргенштерн, И. Г. Информационное общество [Текст] : учеб. пособие / И. Г. Моргенштерн ; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 3-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2007. – 109 с.</li> <li>2. Зиновьева, Н. Б. Информационная культура личности. Введение в курс [Текст] : учеб. пособие для вузов культуры и искусств / Н. Б. Зиновьева. – Краснодар : КГАК, 1996. – 136 с.</li> <li>3. Ракилов, А. И. Информация, наука, технология в глобальных исторических изменениях [Текст] / А. И. Ракилов. – М., 1998. – 104 с.</li> <li>4. Семенюк, Э. П. Информатика и современный мир. Философские аспекты [Текст] : монография / Э. П. Семенюк. – Львов : Украинская академия печати, 2009. – 283 с.</li> <li>5. Гендина, Н. И. Информационная подготовка и медиаобразование в России и странах СНГ. Проблемы формирования информационной культуры личности и продвижения идей информационной и медиаграмотности [Текст] : монография. – Saarbrücken: Lambert Academic Publishing, 2012. – 186 с.</li> <li>6. Платон. Сочинения [Текст] : в 4 т. / Платон ; под общ. ред. А. Ф. Лосева и В. Ф. Асмуса ; пер. с древнегр. [М. С. Соловьева и др.]. – СПб. : Изд-во Олега Абышко, 2007. – Т. 2. – 623 с.</li> </ol>
Библиографическое описание документа под двумя авторами	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коган, В. З. Человек: информация, потребность, деятельность [Текст] / В. З. Коган, В. А. Уханов ; Новосиб. электротехн. ин-т связи им. Н. Д. Псурцева. – Томск, 1991. – 192 с.</li> <li>2. Гиляревский, Р. С. Электронные документы: создание и использование в публичных библиотеках [Текст] : справочник / Р. С. Гиляревский и Г. Ф. Гордукалова. – СПб. : Профессия, 2007. – 664 с. – (Серия «Библиотека»)</li> </ol>
Библиографическое описание документа под тремя авторами	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гендина, Н. И. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования [Текст] : учеб.-метод. пособие : в 2 ч. / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова. – Кемерово, 1999. – 143 с.</li> <li>2. Павлюк, Л. В. Справочник по делопроизводству, архивному делу и основам работы на компьютере [Текст] / Л. В. Павлюк, Г. И. Киселева, М. Ф. Воронина. – СПб., 2004. – 352 с.</li> </ol>

<p>Библиографическое описание документа под заглавием (когда четыре и более автора)</p>	<p>1. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины [Текст] / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова [и др. ; науч. ред. д. п. н., проф., академик Международной академии наук высшей школы Н. И. Гендина] ; Рос. ком. прогр. ЮНЕСКО «Информ. для всех» [и др.]. – М. : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2006. – 512 с.</p> <p>2. Информатика [Текст] : учебник / под ред. Н. В. Макаровой. – 3-е изд., перераб. – М. : Финансы и статистика, 2007. – 768 с.</p>
<p>Библиографическое описание продолжающихся сборников</p>	<p>1. Культура России [Текст] : информационно-аналитический сборник / гл. ред. О. П. Неретин. – М. : ГИВЦ «Роскультуры», 2008. – 451 с.</p> <p>2. Книга [Текст] : исследования и материалы. – М. : Наука, 2003. – Сб. 81. – 382 с.</p>
<p>Библиографическое описание периодических сборников</p>	<p>1. Диалог культур – культура диалога [Текст] : материалы X юбилейной международной научно-практической конференции, Кострома, 5–10 сентября 2011 года / М-во образования и науки Российской Федерации, Костром. гос. ун-т им. Н. А. Некрасова [и др.]. – Кострома : КГУ, 2011. – 519 с.</p>
<p>Библиографическое описание неперiodических сборников</p>	<p>1. Этносы Сибири. Прошлое. Настоящее. Будущее [Текст] : материалы международной научно-практической конференции (Красноярск, 11–13 ноября 2004 г.) : в 2 ч. / отв. ред. Н. П. Макаров. – Красноярск : Красноярский краевой краеведческий музей, 2004. – Ч. 1. – 198 с.</p> <p>2. Парадигмы XXI века : информационное общество, информационное мировоззрение, информационная культура [Текст] : материалы междунар. науч. конф., Краснодар, 16–18 сент. 2002 г. / Краснодарская государственная академия культуры и искусств ; науч. ред. И. И. Горлова. – Краснодар : КГАКИ, 2002. – 479 с.</p>
<p>Библиографическое описание статьи из сборника</p>	<p>1. Мастеница, Е. Н. Музей и проблемы формирования информационного общества [Текст] / Е. Н. Мастеница // Парадигмы XXI века: информационное общество, информационное мировоззрение, информационная культура : материалы междунар. науч. конф., Краснодар, 16–18 сент. 2002 г. / Краснодарская государственная академия культуры и искусств ; науч. ред. И. И. Горлова. – Краснодар : КГАКИ, 2002. – С. 276–278.</p> <p>2. Артемов, Е. Г. Социальные функции современного музея исторического профиля [Текст] / Е. Г. Артемов // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX–XXI веков : труды ГИМ. – М., 2001. – Вып. 127. – С. 99–105.</p> <p>3. Зубов, Ю. С. Информатизация и информационная культура [Текст] / Ю. С. Зубов // Проблемы информационной культуры : сб. статей. – М., 1994. – С. 6–11</p>



Библиографическое описание статьи из журнала	<p>1. Антопольский, А. Б. Вопросы мониторинга развития информационного общества в сфере культуры [Текст] / А. Б. Антопольский // Информационные ресурсы России. – 2009. – № 1. – С. 2–7.</p> <p>2. Медведева, Е. А. Информационная культура специалиста [Текст] / Е. А. Медведева, Л. Я. Нагорная // Научные и технические библиотеки. – 1996. – № 3. – С. 55–59.</p> <p>3. Гендина, Н. И. Информационная культура, творчество и креативность выпускника высшей школы в контексте проблем развития человеческого капитала информационного общества [Текст] : в 2 ч. Ч. I / Н. И. Гендина // Информационное общество. – 2008. – № 5–6. – С. 78–83.</p> <p>4. Гендина, Н. И. Информационная культура личности и задачи инновационного образования [Текст] / Н. И. Гендина // Университетская книга. – 2010. – № 3 – С. 70–74</p>
Библиографическое описание статьи из газеты	<p>1. Доктрина информационной безопасности РФ [Текст] : [утв. Президентом РФ 09.09.2000 № Пр-1895] // Российская газета. – 2000. – 28 сентября (№ 187).</p> <p>2. Юдин, Ю. Полное остекление [Текст] / Ю. Юдин // Кузбасс. – 2012. – 27 марта</p>
Библиографическое описание диссертации	<p>1. Гайдарева, И. Н. Информационная культура личности в условиях трансформации российского общества: Социологический аспект [Текст] : дис. ... канд. социологических наук : 22.00.06 / Гайдарева Инна Николаевна. – Майкоп, 2002. – 231 с.</p>
Библиографическое описание автореферата диссертации	<p>1. Головань, С. А. Трансформация воспитания в пространстве современной информационной культуры [Текст] : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.13 / Головань Сергей Анатольевич. – Ростов н/Д, 2008. – 18 с.</p>
Библиографическое описание депонированных рукописей	<p>1. Культура как сфера национальной идентификации в глобальном мире [Текст] : сб. науч. тр. / Твер. гос. с.-х. акад. ; отв. ред. Е. В. Красильникова. – Тверь, 2009. – 86 с. – Деп. в ИНИОН РАН 06.02.2009, № 60691.</p> <p>2. Елисеева Ю. А. Ментальный мир возраста в универсуме культуры: проблемы презентации [Текст] / Ю. А. Елисеева ; Морд. гос. ун-т им. Н. И. Огарева. – Саранск, 2006. – 21 с. – Деп. в ИНИОН РАН 23.11.2006, № 60077.</p> <p>3. Социологическое исследование малых групп населения [Текст] / В. И. Иванов [и др.] ; М-во образования Рос. Федерации, Финансовая академия. – М., 2002. – 110 с. – Библиогр.: с. 108–109. – Деп. в ВИНТИ 13.06.02, № 145432</p>
Библиографическое описание стандартов	<p>1. ГОСТ Р 52653–2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения [Текст] / Федеральное агентство по техническому регулированию и метроло-</p>

	<p>гии. – Введ. 2008–07–01. – М. : Стандартинформ, 2007. – 7 с.</p> <p>2. ГОСТ 7.82–2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления [Текст]. – Введ. 2002–07–01. – М. : ИПК Изд-во стандартов, 2001. – III, 27 с. – (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу).</p> <p>3. ГОСТ 7.32–2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления [Текст]. – Взамен ГОСТ 7.32–91 ; введ. 01.07.2002. – М. : Изд-во стандартов, 2001. – 15 с. – (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу)</p>
Библиографическое описание официальных документов (указов, законов, постановлений)	<p>1. Стратегия развития информационного общества в РФ [Текст] : [утв. Президентом РФ 07.02.2008 № Пр-212] // Российская газета. – 2008. – 16 февраля (№ 187).</p> <p>2. О Концепции формирования в РФ электронного правительства до 2010 г. [Текст] : распоряжение Правительства РФ от 06.05.2008 № 632-р // Собрание законодательства РФ. – 2008. – 19 мая. – № 20. – С. 2372.</p> <p>3. Российская Федерация. Законы. Об информации, информационных технологиях и о защите информации [Текст] : федер. закон : [принят Гос. думой 8 июля 2006 г. ; одобрен Советом Федерации 14 июля 2006 года] // Российская газета. – 2006. – 29 июля. – № 165</p>
Библиографическое описание локальных электронных ресурсов (CD-дисков, DVD-дисков)	<p>1. Гендина, Н. И. Информационная грамотность как один из приоритетов Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» [Электронный ресурс] / Н. И. Гендина // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса : материалы 17 Междунар. конференции «Крым – 2010», 5–13 июня 2010 г. в г. Судак (Автономная Республика Крым, Украина) / ГПНТБ России ; Ассоциация ЭБНИТ. – М. : ГПНТБ России, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).</p> <p>2. Иван Яковлевич Билибин [Электронный ресурс]. – М. : Директ-Медиа, 2009. – (Мировое искусство в лицах). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования : IBM PC 486 и выше ; 16 Mb RAM ; CD-ROM ; SVGA ; Windows 95/98/ME/NT/XP/2000</p>
Библиографическое описание удаленных электронных ресурсов (базы данных, порталы, сайты,	<p>1. Музеи России [Электронный ресурс] : портал / Российская сеть культурного наследия. – Электрон. дан. – М., 1996. – Режим доступа : <a href="http://www.museum.ru/">http://www.museum.ru/</a>. – Загл. с экрана. – Язык рус., англ.</p> <p>2. Российские электронные библиотеки [Электронный ресурс] : информационно-интерактивный портал / Российский фонд фундаментальных исследований. – Электрон. дан. – М., 1999. –</p>

<p>веб-страницы, форумы)</p>	<p>Режим доступа : <a href="http://www.elbib.ru/index.phtml">http://www.elbib.ru/index.phtml</a>. – Загл. с экрана. – Язык рус., англ.</p> <p>3. Культурный центр «Славянская слобода» [Электронный ресурс] : сайт. – Электрон. дан. – М., 2003–2011. – Режим доступа : <a href="http://www.navarvarke.ru/">http://www.navarvarke.ru/</a>. – Загл. с экрана.</p> <p>4. Иконография восточно-христианского искусства [Электронный ресурс] : база данных памятников восточно-христианского искусства / проект научного отдела факультета церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. – Электрон. граф. дан. и прогр. – М., 2005. – Режим доступа : <a href="http://lib.pstgu.ru/icons/index.php">http://lib.pstgu.ru/icons/index.php</a>. – Загл. с экрана. – Язык рус., англ., нем., итал.</p>
<p>Библиографическое описание составных частей электронного ресурса (разделы и части электронных документов, порталов, сайтов, веб-страниц, публикации в электронных сериальных изданиях, сообщения на форумах)</p>	<p>1. Электронные библиотеки [Электронный ресурс] : российский научный электронный журнал // Российские электронные библиотеки : информационно-интерактивный портал. – Электрон. дан. – М., 1999. – Режим доступа : <a href="http://www.elbib.ru/index.phtml?page=elbib/rus/journal">http://www.elbib.ru/index.phtml?page=elbib/rus/journal</a>. – Загл. с экрана. – Язык рус., англ.</p> <p>2. Объект изображения [Электронный ресурс] // Блог «Искусство фотографии». – Электрон. дан. – [Б. м.], [ок. 2008]. – Режим доступа : <a href="http://fotoiskusstvo.ru/">http://fotoiskusstvo.ru/</a>. – Загл. с экрана.</p> <p>3. Промыслы [Электронный ресурс] // Декоративно-прикладное искусство: народные промыслы и ремесла, хохлома, палех, роспись, дымка : сайт. – Электрон. текстовые дан. – [Б. м.], 2007. – Режим доступа : <a href="http://www.artly.ru/narodnye_promysly">http://www.artly.ru/narodnye_promysly</a>. – Загл. с экрана.</p> <p>4. Маслова, Н. Р. Состояние и проблемы формирования правовой основы реализации. Стратегии развития информационного общества в России на федеральном и региональном уровне [Электронный ресурс] / Н. Р. Маслова // Каталог документов информационного банка «Юридическая пресса» раздела «Комментарии законодательства» системы КонсультантПлюс. – Электрон. дан. – М., 1997. – Режим доступа : <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CJI;n=38182">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CJI;n=38182</a>. – Доступ из справ.-правовой системы «Консультант Плюс». – Загл. с экрана.</p> <p>5. Статья 29. Право на свободу средств массовой информации [Электронный ресурс] // Устав Кемеровской области. – Режим доступа : <a href="http://www.kemobl.ru/PASPORT/ustav.asp?n=1">http://www.kemobl.ru/PASPORT/ustav.asp?n=1</a>. – Загл. с экрана.</p> <p>6. Всеобщая декларация прав человека [Электронный ресурс] // Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех». – Режим доступа : <a href="http://www.ifarcom.ru/">http://www.ifarcom.ru/</a>. – Загл. с экрана.</p>

Структура отзыва  
научного руководителя магистерской диссертации

**ОТЗЫВ**

на магистерскую диссертацию,  
представленную на соискание академической степени магистра  
по направлению (профилю) подготовки

\_\_\_\_\_ код, наименование  
магистранта \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., группа)

по теме \_\_\_\_\_

Актуальность и социальная значимость темы \_\_\_\_\_

Полнота раскрытия темы, основные результаты работы \_\_\_\_\_

Теоретический уровень и практическая значимость работы, возможность внедрения ре-  
зультатов работы в практику \_\_\_\_\_

Качество работы \_\_\_\_\_

(положительные стороны работы, отдельные замечания по результатам исследования)  
Степень самостоятельности и творческой инициативы магистранта, его профессио-  
нальные и личностные качества \_\_\_\_\_

Изложенное позволяет считать, что выполненная \_\_\_\_\_  
магистерская диссертация \_\_\_\_\_

(заключение о соответствии работы уровню квалификационных требований, установ-  
ленных ФГОС ВПО по соответствующему направлению магистерской подготовки)  
и заслуживает оценки \_\_\_\_\_, а ее исполнитель – присвоения  
квалификации «магистр» по направлению (профилю) подготовки \_\_\_\_\_

Научный руководитель (Ф.И.О. полностью, ученая степень, ученое звание, должность) \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Печать

Структура рецензии на магистерскую диссертацию

**РЕЦЕНЗИЯ**

на магистерскую диссертацию,  
представленную на соискание академической степени магистра  
по направлению (профилю) подготовки

\_\_\_\_\_ код, наименование  
магистранта \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., группа)

по теме \_\_\_\_\_

Магистерская диссертация объемом \_\_\_\_\_ страниц содержит: таблиц \_\_\_\_\_,  
иллюстраций \_\_\_\_\_, приложений \_\_\_\_\_.

Актуальность и социальная значимость темы \_\_\_\_\_

Научная новизна и оригинальность идей, положенных в основу работы \_\_\_\_\_

Теоретическая и практическая значимость работы \_\_\_\_\_

Анализ соответствия содержания магистерской диссертации ее теме, степень обосно-  
ванности предложенной структуры диссертации \_\_\_\_\_

Степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов, предложений  
и рекомендаций, сформулированных автором \_\_\_\_\_

Достоинства и недостатки содержания диссертации, качество ее оформления

Изложенное позволяет считать, что рецензируемая магистерская диссертация

(Заключение о соответствии работы уровню квалификационных требований, установ-  
ленных ФГОС ВПО по соответствующему направлению (профилю) магистерской под-  
готовки, и предлагаемая оценка)

Рецензент (Ф.И.О. полностью, ученая степень, ученое звание, должность)

Подпись \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Печать